

Concept-longlist Karel van Manderprijs 2025

Beeldende kunst en kunstnijverheid 1850-heden | Publicatiejaren 2020-2024

Samensteller: Eva Michiels

Tentoonstellingspraktijken en Museale Ontwikkelingen

Bartholomew, Angela. *Disruptive Attitudes: Artists Counter the Art of Exhibiting in the Low Countries (1985-1991)*. Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam, 2021.

Çolak, Erdem. *Creating a new Europe through contemporary art: Manifesta and its relation to art, society and politics*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2021.

Dijksterhuis, Edo. *De Aanschouw. Meer dan 1000 exposities op minder dan 1m²*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Hengeveld, Julie. *Het Edams Museum. Van 'Aardappelenhuis' tot 'Waterlandsch Museum' 1895-1914*. Edam: LM Publishers, 2023.

Houtgraaf, Dirk en Massimo Negri. *Developing exhibitions. There is a method in this madness*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020.

Kok, Annemarie. *(No) Strings Attached: Reassembling Participatory Art of the Long Sixties*. Proefschrift Rijksuniversiteit Groningen, 2023.

Oudsten, Inge den. *A chance for change? New media and visitor meanings in the transforming museum*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Ray, Christie. *Assumptions and experiences: How museums communicate interactivity and how visitors engage with instruction in the museum context*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Russell, Frieda. *Keeping it real: Museums and technology in the digital era*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2024.

Scholte, Tatja. *Insite | Outside: The perpetuation of site-specific installation artworks in museums*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Slooten, Sarike van. *A postcolonial museum? Legacies of colonial histories in museum exhibitions in Europe, Africa, North America, and the Caribbean*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2023.

Verbeek, Winnie. *Van geloof naar erfgoed: Betekenisveranderingen van christelijk-religieuze objecten in een museale omgeving*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2022.

Vorster, Stacey. *Curating justice after apartheid: South Africa's constitutional court art collection*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2023.

Wielocha, Agnieszka. *Collecting archives of objects and stories: On the lives and futures of contemporary art at the museum*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2021.

Yang, Pao-Yi. *Framing China: performativity and narrative in museum displays of Chinese porcelain*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2021.

De Biografie: Kunstenaars, Modellen en Kunstbevorderaars

Broekema, Pauline. *Tekenaars van Montparnasse. Het eigenzinnige kunstenaarsleven van Edith Auerbach*. Amsterdam: De Arbeiderspers, 2020.

Buurman, Margreet den. *Willem en Pieter de Zwart, 1880-1930. Haagse schilderbroers op het breukvlak van een nieuwe tijd*. Voorburg: Uitgeverij De Nieuwe Haagsche, 2022.

Cohen, Mischa. *Erwin Olaf Springveld. Hard werken, hard feesten*. Amsterdam: De Arbeiderspers, 2024.

Dekker, Ariëtte. *De vertrouwing. Sam van Deventer (1888-1972), het echtpaar Kröller-Müller en de Tweede Wereldoorlog*. Amsterdam: Prometheus, 2024.

Dijkstra, Erik. *Je moet het wel zelf voelen. Opkomst en ondergang van fotograaf Paul Blanca*. Amsterdam: Meulenhoff, 2024.

Faassen, Sjoerd en Hans Renders. *Ik sta helemaal alleen. Biografie van Theo van Doesburg (1883-1931)*. Amsterdam: De Bezige Bij, 2022.

Frijns, Martien. *Maria Austria. Fotobiografie*. Doetinchem: M10Boeken, 2024.

Gemerén, Rémon van. *Jan Mankes 1889-1920. Schilder van tederheid. Een biografie*. Zwolle: WBOOKS, 2020.

Gemerén, Rémon van. *Schitterende verontrusting. Leven en werk van Carel Willink*. Amsterdam: Boom, 2023.

Hartmans, Rob. *Guernica: Symbool tegen terreur*. Utrecht: Omniboek, 2022.

Hazeu, Wim. *Lussanet. Verf in het bloed*. Amsterdam: De Bezige Bij, 2022.

Netel, Lies. *De nalatenschap van Marianne van der Heijden (1922-1998). De stem van een ongekende kunstenaars*. Hilversum: Uitgeverij Verloren, 2020.

Nods, June. *Geen schaduw zonder licht. Over het leven van Lidi van Mourik Broekman (1917-2015)*. Haarzuilens: Uitgeverij Zomerlicht, 2024.

Ott, Antoon. *Verzameldrift: Biografie van Nanne Ottema (1874-1955)*. Gorredijk: Uitgeverij Noordboek, 2022.

Reynaerts, Jenny. *Geesje & Anna. De wereld van Breitners beroemde modellen*. Rotterdam: nai010, 2024.

Schreuder, Esther. *Tonia Stieltjes. Activiste, model en wilskrachtokter*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Veltman, David. *'Sterven in het bed waarin ik geboren ben'. Een biografie van Felix de Boeck (1898-1995)*. Hilversum: Uitgeverij Verloren, 2021. Handelseditie proefschrift Rijksuniversiteit Groningen.

Weel, Chris van. *Mathilde Cohen Tervaert-Israëls 1864-1945. Voor kunst en vrouwenrechten*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024.

Weide, Jack van der. *Willem van Genk. De eenheid van het spinnenweb. Biografie van een ongekend genie*. Amsterdam: Boom, 2024.

Weiden, Johannes van der. *Mathé van der Weiden: sierkunstenaar, 1890-1963*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Withuis, Jolande. *Geen tijd verliezen: Jeanne Bieruma Oosting 1898-1994*. Amsterdam: De Bezige Bij, 2021.

Fotografie: van Bron tot Autonome Kunstvorm

Bertheux, Maarten, Beatrice von Bormann en Rianne van Dijck. *Noordelijk licht. Natuurfotografie / Northern Light. Nature Photography*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum de Fundatie 8 juni-22 september 2024.

Eliëns, Titus M. *Marie-Jeanne van Hövell tot Westerflier. Schilderen met een lens*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum JAN 23 juni-24 september 2023.

Jong, Oek de. *Winter in Amsterdam*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Jooren, Marieke, Flip Bool en Vera de Lange. *Nieuwe Kaders. Schilderkunst, fotografie, film 1920-1940*. Zwolle: WBOOKS, 2020. Tent. cat. Museum MORE 4 oktober 2020-24 januari 2021.

Kienjet, Róman. *Licht. Hedendaagse Nederlandse fotografen over hun werk*. Amsterdam: Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2024.

Onna, Edwin van. *Early Ed. Ed van der Elsen, de pioniersjaren*. Eindhoven: Lecturis, 2020.

Postma, Esmee en Hanneke Grootenboer. *Op scherp. Fotorealisme nader bekeken*. Zwolle: WBOOKS, 2024. Tent. cat. Centraal Museum 10 februari-9 juni 2024.

Rombout, Melissa. *How to do things with pictures in the museum: Photography, montage and political space*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Stokvis, Willemijn en Ernst Veen. *Karel Appel. Een leven in foto's van Nico Koster*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Ook verschenen in het Engels.

Wolf, Joke de. *Bewogen straten: de omgang van het stadsbestuur van Parijs met de foto's van Parijse straten en boulevards van Charles Marville (1813-1879) tussen 1865 en 1910*. Proefschrift Rijksuniversiteit Groningen, 2022.

Kunst in de Openbare Ruimte

Hetfeld, Andreas, Paul van der Heijden, Chris Poulissen en Piet Gerbrandy. *Het Gezicht van Nijmegen*. Nijmegen: Uitgeverij Vantilt, 2024.

Kampen, Martine van en Mariska van den Berg. *Land art live. De Flevoland collectie*. Rotterdam: nai010, 2021.

Leeuw, Sajda van der. *Earth in Focus: The Complex Sculptures of Land Art and their "Big Picture" Effect, as Seen through the Lens of Photography and Film (1960s-1970s)*. Proefschrift University of Oxford, 2020.

Kunstenaarskolonies: Broedplaatsen voor de Kunst

Berg, Peter J.H. van den. *De schilders van Egmond*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2021.

Belt, Werner van den en Bob Hardus. *De schilders van Rotterdam*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2024.

Belt, Werner van den en Bob Hardus. *De schilders van Amsterdam*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Boyens, Piet. *Symbolisme in Vlaanderen. De eerste generatie kunstenaars in Sint-Martens-Latem*. Zwolle: WBOOKS, 2022. Tent. cat. Het Noordbrabants Museum 10 juli-9 oktober 2022.

Brokken, Jan. *De ontdekking van Holland*. Amsterdam: Uitgeverij Atlas Contact, 2024.

Dijkstra, Henk. *De schilders van het Friese land*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2023. Tent. cat. Fries Landbouwmuseum 15 april-31 oktober 2023.

Duijker, Hubrecht. *De schilders van Abcoude en het Gein*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Heijnen, Henk. *De schilders van de Zaan*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Himmelreich, Ad. *De schilders van Limburg*. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Jorissen Pieter en Wim van Wijk. *De schilders van de Biesbosch*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Meer Mohr, Jim van der. *De schilders van West-Friesland*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Oost, Elisabeth en Klaas Post. *De schilders van Urk*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2020.

Veer, Berber van der. *De schilders van Giethoorn*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2024.

Versteegh, Jaap. *De schilders van de Vechtstreek*. Kunstenaarskolonies in Nederland. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Kunstenaarsmonografieën

Bakker, Joost en Karen Ekker. *Lucie van Dam van Isselt. Een markante Veerse Joffer*. Zwolle: WBOOKS, 2021. Tent. cat. Museum Veere 12 juni-7 november 2021.

Bogojev, Saša. *Das selbe Wasser. Tilo Baumgärtel*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Drents Museum 14 oktober 2023-3 maart 2024.

Boogerd, Dominic van der. *David Schnell. Saison*. Zwolle: WBOOKS, 2020. Tent. cat. Drents Museum 19 januari-3 mei 2020.

Brakel, Koos van en Henk Walst. *Ger Gerrits 1893-1965. Leven voor de kunst*. Edam: LM Publishers, 2023.

Broekhuizen, B.J.M. (Dick) van. *Ontstellend weezinwekkend maar wonderbaarlijk intens: vijf perspectieven op Emmanuel Fremiets gorilla-beelden (1859-1888)*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2022.

Broekhuizen, Dick van en John Sillevius. *Igor Mitoraj. Façade*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Museum Beelden aan Zee 19 juni 2021-6 februari 2022.

Buser, Maarten. *Geertje van de Kamp in Japan. Een Nederlandse kunstenaar in Azië*. Inspiratiereeks, nr. 11. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020. Tent. cat. Singer Laren 19 november-14 december 2020.

Bruijn, Jan de. *Wouter Dam. Keramiek / Ceramics*. Zwolle: WBOOKS, 2023. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 20 mei-24 september 2023.

Dijk, Maite van en Tanja Pirsig-Marshall. *Norbert Tadeusz. Het leven als spektakel / Life as a spectacle*. Zwolle: WBOOKS, 2022. Tent. cat. Museum MORE 22 mei-2 oktober 2022.

Dijkman, Loek en Kim Kroes. *Kim Kroes. De vrouw het universum van de aarde*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020.

Dobbenburgh, Boris van. *Het grafisch werk van Aart van Dobbenburgh 1899-1988*. Nieuwkoop: Van Dobbenburgh (in eigen beheer), 2024.

Dongen, Alexandra van. *Dichter bij Vincent. Alledaagse voorwerpen in het werk van Vincent van Gogh*. Gorredijk: Sterck & De Vreese, 2022.

Drewes, Elsje. *Frans de Wit Landmarks*. Leiden: Primavera Pers, 2021.

Ekkart, Rudi en Claire van den Donk. *Aanzienlijke portretten. Adolf Pirsch (1858-1929) in Nederland*. Zwolle: WBOOKS, 2022. Tent. cat. Museum Van Loon 8 april-12 juni 2022.

Ewals, Leo. *Het vroege werk van Jac Maris. Kunstenaar in crisistijd*. Heumen: Ateliërmuseum Jac Maris, 2020.

Ewals, Leo. *Piet Gerrits (1878-1957). Religieus historieschilder*. Nijmegen: Stichting Piet Gerrits, 2022.

Graaf, Floor de. *Anton L. Koster (1859-1937). Schilder van bloembollenvelden*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum De Zwarte Tulp 16 september 2017-29 april 2018.

Gramotnev, Helen. *The Cubist anatomy of the violin in the work of Georges Braque*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2024.

Hagen, Hans. *Leo Gestel en Gustave De Smet. Vluchtelingen - zielsverwanten*. Utrecht: Uitgeverij Eburon, 2024. Tent. cat. Stadsmuseum Woerden 7 september 2024-6 april 2025.

Hazeu, Wim en Teo van den Brink. *Frieda Hunziker (1908-1966). Een vitale wereld in kleur en vorm*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Kunsthandel Simonis & Buunk 8 juni-31 augustus 2024.

Heuvel, Maartje van den en Koos Dijksterhuis. *Erik Hijweege. Spreeuwendans / Swirling Starlings*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Natuurmuseum Fryslân 30 september 2023-7 januari 2024.

Heijne, Isabel. *Marie Reintjes in het land van vuur en ijs. Een Nederlandse kunstenaar in IJsland*. Inspiratiereeks, nr. 13. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022.

Hoek, Els. *James Lee Byars. De wijsgeer in de toren*. Boijmans Studies, nr. 15. Rotterdam: Museum Boijmans van Beuningen, 2020.

Hopmans, Anita. *Kees van Dongen. De weg naar succes*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Singer Laren 17 januari-7 mei 2023.

Jansen, Anita, Janelle Moerman en Sander Donkers. *Bram Bogart. Schilder van formaat*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Museum Prinsenhof 18 februari-7 augustus 2022.

Janssen, Hans, Lieke Wijnia en Benno Tempel. *Piet Mondriaan. De man die alles veranderde*. Derde druk. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 2 april-25 september 2022.

Janssen, Hans. *Emo Verkerk. Tanquam*. Den Haag: Uitgeverij Komma, 2020.

Jeletich-Visser, Frederieke. *Vastberaden en veelbelovend. Max van Dam, 1910-1943*. Zwolle: WBOOKS, 2023. Tent. cat. Museum Sjoel Elburg 21 september 2023-27 januari 2024.

Jooren, Marieke en Ype Koopmans. *Jan van Herwijnen. Tekenen uit mededogen*. Zwolle: WBOOKS, 2021. Tent. cat. Museum MORE 19 september 2021-9 januari 2022.

Kleijn, Koen. *Kees Stoop. Leven en werk*. Enschede: Kees Stoop Stichting, 2021.

Kleijn, Koen en Imke Ruigrok. *Rudi van de Wint. Schilder, beeldhouwer, architect*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Stedelijk Museum Alkmaar 4 juni-30 oktober 2022.

Kleinmeijer, Bert. *Cornelis de Bruin 1870-1940. Een veelzijdig impressionist*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020. Tent. cat. Noord-Veluws Museum 11 juli-25 oktober 2020, Het Museum Soest 15 augustus-8 november 2020, Kasteel Groeneveld vanaf 2 oktober-19 december 2021 .

Koopmans, Ype en Jeroen Stumpel. *Carel Willink. Meester van zichzelf*. Eindhoven: Lecturis, 2021.

Koopmans, Ype en Alex de Vries. *Konrad Klapheck. Venus ex machina*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Museum MORE 6 juni-26 september 2021.

Leeflang, Huigen. *Rein Dool. Tekenaar*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Dordrechts Museum 11 december 2022-21 mei 2023, Fondation Custodia 17 juni-17 september 2023.

Lesparre, Irène. *Otto en Adya van Rees. Pioniers binnen de avant-garde*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Stedelijk Museum Schiedam 28 september 2024-2 maart 2025.

Lieverloo, Karin van. *Kracht, kwetsbaarheid. Micky Hoogendijk. Fotografie en sculpturen*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022.

Lieverloo, Karin van en Simon McKeown. *Tjalf Sparnaay. The Bigger Picture*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum JAN 16 februari-16 juni 2024.

Maandag-Ralph, Karen en Dawn Skorczewski. *Sieg Maandag. Leven en kunst na Bergen-Belsen / Sieg Maandag. Life and art in the aftermath of Bergen Belsen*. Eindhoven: Lecturis, 2020.

Melissen, Antoon en Jan Schoonhoven. *Lothar Wolleh ziet Jan Schoonhoven / Lothar Wolleh sees Jan Schoonhoven*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum Prinsenhof Delft 6 juli 2023-7 januari 2024.

Melissen, Antoon. *Caroline Hofman. Esthetiek van de stilte / The aesthetics of silence*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022.

Mulders, Mieke. *Stien Eelsingh. Expressionist van Staphorst*. Zwolle: WBOOKS, 2021.

Nieuwenhof, Merel van den en Herman Tibosch. *Erwin Wurm. Am I a House?* Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Museum Jan Cunen 29 januari-28 augustus 2022.

November, Hans en Eva Jospin. *Eva Jospin. Paper Tales*. Zwolle: WBOOKS, 2021. Tent. cat. Het Noordbrabants Museum 13 maart-19 september 2021.

Petersen, Ad. *Sandberg. Vernieuwer en vormgever van het Stedelijk Museum*. Amsterdam: Uitgeverij Samsara, 2022. Ook verschenen in het Engels.

Ploeg, Peter van der. *De streken van Tony Offermans (1854-1911). Schelm & schilder*. Laren: Van Wijland, 2024.

Pol, Rannilt. *Kristina Schuldt. Brutal paradise*. Zwolle: WBOOKS, 2021. Tent. cat. Drents Museum 8 oktober 2021-13 februari 2022.

Postma, Esmee. *Madeleine Berkhemer*. Rotterdam: nai010, 2023.

Quarles van Ufford, Adrienne. *Mesdag & Mancini*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020. Tent. cat. De Mesdag Collectie 6 maart-28 juni 2020.

Reinewald, Chris. *The Dutch adventures of Keith Haring. Amsterdam notes*. Haarlem: Dutch Graffiti Library, 2020.

Rens, Annemiek. *Op reis met Vincent. Van Gogh in Drenthe*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Drents Museum 11 september 2023-7 januari 2024. Ook verschenen in het Engels.

Rens, Annemiek. *Johanna van Eijbergen 1865-1950. Markante Metaalkunstenaar*. Monografieën van het Drents Museum over kunstenaars uit het tijdperk rond 1900. Zwolle: WBOOKS, 2022. Tent. cat. Drents Museum 16 april-18 september 2022.

Rijn, Lynne van en Ton Geerts. *herman de vries - publisher*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 28 september 2024-16 februari 2025.

Rodrigo, Evert en Noraly Beyer. *Guillaume Lo A Njoe. Voyage*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum de Fundatie Zwolle 24 juni-24 september 2023.

Roodenburg-Schadd, Caroline. *Leo Gestel op Mallorca*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Museum Kranenburgh 17 april 17-18 september 2022.

Rus, Suzanne en Harry Tupan. *De wereld van Floris Hovers*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Drents Museum 1 juli-13 augustus 2023.

Schretlen, Helen. *Het moet getekend worden. Leven en werk van Jakob Kruijff*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020.

Slooff, Marleen. *De taal van het beeld: Lucebert tekenaar - dichter*. Proefschrift Rijksuniversiteit Groningen, 2021.

Slooff, Marleen. *Lucebert. De taal van het beeld*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024.

Smelik, Hans, Bert Looper, Bart Marius en Jan Henk Hamoen. *Klaas Koopmans 1920-2006. Op zoek naar de essentie*. Gorredijk: Uitgeverij Noordboek, 2020.

Smolders, Rob en Peter Kooij. *Herman Gordijn. Grafiek*. Fochteloo: Stichting Nobilis, 2022.

Steenbruggen, Han, Peter Jordens, Doeke Sijens en Pieter de Hart. *Hendrik Werkman. Van voerman tot baalschem*. Gorredijk: Uitgeverij Noordboek, 2020. Tent. cat. Museum Belvédère 2 oktober 2020-10 januari 2021.

Stolwijk, Chris en Renske Cohen Tervaert. *Van Gogh. Alle werken in het Kröller-Müller Museum*. Otterlo: Kröller-Müller Museum, 2020.

Tempel, Benno en Rannilt Pol. *Matthias Weischer. Bühne*. Hedendaagse kunstenaars in het Drents Museum, nr. 4. Zwolle: WBOOKS, 2020. Tent. cat. Drents Museum 1 november 2020-28 maart 2021.

Tijssen, Harry. *Djurre Duursma. Modernist op de Veluwe 1960-1920*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2022.

Tuijn, Marguerite en Eliane Odding. *Anton Rooskens. Beyond Cobra / Voorbij Cobra*. Prinsenbeek: Jap Sam Books, 2023. Tent. cat. Stedelijk Museum Schiedam 1 januari-25 juni 2023.

Tuijn, Marguerite, Marijn Schapelhouman en Camée van Blommestein. *Theo Kurpershoek. Een loflied op de zichtbare wereld*. Zwolle: Waanders Uitgevers: 2021. Tent. cat. Museum de Fundatie 16 oktober-6 februari 2022.

Veen, Louis. *Mondriaan in Woord en Beeld*. Utrecht: Uitgeverij IJzer, 2022.

Veen, Louis. *Piet Mondriaan. Schilderen en schrijven in Laren en Blaricum*. Utrecht: Uitgeverij IJzer, 2020.

Veldink, Suzanne. *Breitner. Schilderbeest*. Zwolle: WBOOKS, 2024. Tent. cat. Singer Laren 15 mei-8 september 2024.

Verbeek, Kees. *Aad de Haas. Schaulust*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020.

Verbeek, Kees. *Ossip. Meine Hände leben im Ernst*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2024.

Verga, Francesca. *Tainted memory: Repetition and reconstructions in Mike Kelley's performative practice*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2022.

Versteegh, Jaap. *Geloof in beeldhouwkunst. René van Seumeren (1923-1989)*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Vechtstreekmuseum 8 oktober 2023-28 januari 2024.

Voeten, Jessica en Margot Jongedijk. *Monnickendam op de Veluwe*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Noord-Veluws Museum 9 december 2023-26 mei 2024.

Vries, Anneke de. *Vergezichten. Het grafische werk van Johan Dijkstra*. Zwolle: WBOOKS, 2020. Tent. cat. Museum De Buitenplaats 18 januari-13 april 2020.

Wolfswinkel, Anneke van. *Marc Mulders. Werken 1980-2020*. Oostelbeers: Marc Mulders, 2020.

Zeeland, Nelleke van. *Voor alles kleur: Leven en werk van schilder Bob Buys (1912-1970)*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum Henriette Polak 18 februari-4 juni 2023.

Kunstkritiek, Kunstbeschouwing en Receptiegeschiedenis

Beekes, Jaron. *Kunsjt! Een Joodse kijk op kunst in 50 meesterwerken*. Amsterdam: De Arbeiderspers, 2020.

Benali, Abdelkader. *Het andere verhaal. Kunst uit het Marokkaanse modernisme*. Amsterdam: De Arbeiderspers, 2022. Tent. cat. Cobra Museum voor Moderne Kunst 15 april-18 september 2022.

Benschop, Jurriaan. *Waarom een schilderij werkt*. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorscot, 2022.

Beuningen, Loes van. *Van minderheid naar meerderheid. Vrouwen in de Nederlandse beeldende kunstkritiek, 1800-2020*. Proefschrift Radboud Universiteit Nijmegen, 2022.

Blok, Cathelijne. *Maar is het kunst? Van Koons tot Kusama*. Amsterdam: Uitgeverij Podium, 2024.

Hartog Jager, Hans den. *Revolutie in het paradijs. Een nieuwe kijk op nieuwe kunst*. Amsterdam: Athenaeum, 2024.

Jong, Oek de. *De magie van het beeld*. Zwolle: WBOOKS, 2021.

Mulder, Ruurd. *Schandalen in de kunst*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Schretlen, Ignace. *Lijden. Eigentijdse visies op de kruisweg en het laatste avondmaal*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Zeil, Wieteke van. *Altijd iets te vinden. De kunst van het oordelen*. Amsterdam: Uitgeverij Atlas Contact, 2020.

Kunstmarkt, Kunsthandel en Mecenaat

Hellema, Peter en Joop Marsman. *Kunsthandel Katz. Een dynastie van joodse kunsthandelaren 1876-1995*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024.

Hoogendijk, Willem en Laurens Meerman. *Museumleverancier D.A. Hoogendijk. Kunsthandelaar te Amsterdam van 1925 tot 1962*. Amsterdam: Baalproducties, 2023.

Kunstnijverheid, Toegepaste Kunst en Design

Berden, Jo en Diederik Schönau. *Verborgene vensters op Nijmegen. De ramen van Joan Collette in het Nijmeegse stadhuis*. Nijmegen: Roelants, 2024.

Boer, Arjan den. *150 jaar Nederlandse Spoorwegaffiches*. Bussum: Uitgeverij THOTH, 2021. Tent. cat. Spoorwegmuseum 13 februari-5 september 2021.

Bruijn, Jan de en Yvonne Brentjens. *Cubic3 Design (1981-1995). De vrolijke tegenmethode*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 28 mei-9 oktober 2022.

Fleischer, Alette en Bart Krieger. *Gilded Splendor. The pendules au Bon Sauvage & au Noir Enchaîné Iconography of the pendules au Noir in the Parnassia Collection*. LM Publishers, 2022.

Herwijnen, Hans. *Aan de vergetelheid ontrukkt: Willem Adrianus Fabri (1853-1925), een Rotterdamse decoratieschilder van interieurs*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2020.

Hoorn, Esther van der en Esther Muñoz Grootveld. *Pioniers in keramiek / Pioneering Ceramics*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum Prinsenhof Delft 16 februari-8 september 2024.

Koopman, Eildert. *“Enfin, die werkt zal eten, en daarom maar vol ijver door” Brouwers Fabriek van Aarden Vaatwerk 1901-1905*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2024.

Looper, Bert. *Made in Fryslân. Honderd jaar design 1924-2024*. Gorredijk: Uitgeverij Noordboek, 2024. Tent. cat. Museum Dr8888 13 april-6 oktober 2024.

Piena, Hans. *Kleurrijk Nederland: Beschilderd Meubilair 1600-1930*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2020.

Put, Max. *Art Nouveau in Amsterdam 1895-1910*. Amsterdam: Stokerkade, 2020.

Roode, Sigrid van. *Silver of the possessed: jewellery in the Egyptian zār*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2024.

Roscam Abbing, Laura. *Vlakglas in Nederland 1850-1930*. Proefschrift Radboud Universiteit Nijmegen, 2022.

Ruiter, Kees de. *Indo-Europese batik 1850-1950. Art Nouveau in Nederlands-Indië. De Veronica Warnars Collectie*. Edam: LM Publishers, 2023.

Vergeest, Aukje en Marieke Uildriks. *Ted Noten & co. Over waarde*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum JAN 3 oktober-4 februari 2024.

Verhave, Jan Peter. *Het scherp van de snede. Vier eeuwen papierknipkunst in Nederland*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Textiel, Mode en Kostuumgeschiedenis

Boot, Caroline. *Damast. 150 jaar fijntafellinnen in Nederland*. Tilburg: TextielMuseum, 2020.

Hohé, Madelief en Daan van Dartel. *Global Wardrobe. De wereldwijde modeconnectie / The worldwide fashion connection*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 9 oktober 2021-16 januari 2022.

Hohé, Madelief, Ileen Montijn, César Rodriguez Salinas, Carlos Usabiaga López en Benno Tempel. *Royals & Rebels. Britse mode*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Holsappel, Eveline en Anne-Marie Segeren. *Haute Bordure. Geborduurde kleding en accessoires in Nederland 1620-2020*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Fries Museum 13 februari 2021-18 juli 2021.

Kessels, Joseph en Hans van Keulen. *Herman Gordijn. Spelen met verbeelding. Decor- en kostuumontwerpen*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 16 maart-25 augustus 2024.

Teunissen, Martine. *Beleef het verleden. Een blik op vrouwenkleding in Holland van de 16de tot en met de 19de eeuw*. Oegstgeest: Beleef het Verleden, 2020.

Weijkamp, Birthe en Nelleke Honcoop. *Alles uit de kast. De garderobe van het Mastboomhuis*. Oud Gastel: De Mastboom-Brosens Stichting, 2023.

Wind, Diana en Arnoud van Aalst. *Food for thought. Textiel Biënnale 2021*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Museum Rijswijk 29 augustus 2021-16 januari 2022.

Materiaaltechnische Kunstgeschiedenis, Conservering en Digitale Kunstgeschiedenis

- Arriagada, Leonardo. *CG-art: an aesthetic discussion of the relationship between artistic creativity and computation*. Proefschrift Rijksuniversiteit Groningen, 2023.
- Barok, Dušan. *Publishing as a conservation strategy: Platforms, care and contemporary art*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2024.
- Bergs, Steyn. *Control Copy: Digital Reproducibility and the Valorization of Contemporary Art*. Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam, 2022.
- Bronken, Ida. *French connections: Soft and dripping paint in Cobra and Art Autre (1949-1972)*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2022.
- Goeting, Marijke. *Fast, Fluid, Fragmented: Art and Design in the Digital Age*. Proefschrift Radboud Universiteit Nijmegen, 2022.
- Nagy, Eleonora. *Industrial Materials, Techniques, and Collaborative Processes in the Art of Donald Judd: A Technical Analysis from the Perspective of Conservation*. Proefschrift Radboud Universiteit Nijmegen, 2024.
- Röck, Claudia. *Sustaining software-based art: Conservation strategies and institutional requirements*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2024.
- Rotgans, Monica. *Van kleur naar kunst*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Ook verschenen in het Engels.
- Rous, Benjamin. *Sluier van de tijd. Het verborgen leven van kunst*. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2022.
- Ruiter, Monica de. *Kijk als een kunstenaar. Van theedoek tot terpentijn: hoe schildertechnieken en materialen de kunstgeschiedenis beïnvloeden*. Amsterdam: Meulenhoff, 2021.
- Tissen, Liselore. *Indistinguishable Likeness: the impact of the original artwork and its 3D-printed twin on the discipline of art history, conservation, and museum practice*. Proefschrift Universiteit Leiden en Technische Universiteit Delft, 2024.
- Verbeek, Caro. *Ruiken aan de tijd: De olfactorische dimensie van het futurisme (1909-1942)*. Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam, 2020.

Mondiaal en Transnationaal

- Anzi, Achia. *Countering universalism: Decolonisation and the order of art*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2022.

Berg, Eline van den. *Korea. Keramiek en cultuur / Ceramics and culture*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Keramiekmuseum Princessehof 16 oktober 2021-21 augustus 2022.

Brakel, Koos van. *Art Fallen From Heaven. Modern Balinese Sculpture*. Edam: LM Publishers, 2022.

Brus, Anita. *Leegten van een dictatuur: beeldende kunst en literatuur in Equatoriaal Guinea*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2021.

Dees, Sasha. *Entangled species. Conversations on contemporary art in the Caribbean*. Rotterdam: Art Agent Orange, 2021.

Deng, Liwen. *"Be water, my friend": Non-oppositional criticalities of socially engaged art in urbanising China*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Faber, Paul, en Chandra van Binnendijk. *Twintig jaar beeldende kunst in Suriname, 1975-1995. Bronnen en context*. Edam: LM Publishers, 2023.

Hartog Jager, Hans den. *My world*. Zwolle: WBOOKS, 2024. Tent. cat. Singer Laren 18 september 2024-12 januari 2025.

Hartog Jager, Hans den. *Brave New World*. Amsterdam: Athenaeum, 2023. Tent. cat. Museum de Fundatie 28 januari-11 juni 2023.

Hompe, Roosmarijn, Marieke Sanders-ten Holte en Jan Teeuwisse. *Greet ten Holte. Wegbereider van het Internationaal Cultuurbeleid 1945-1973*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022.

Huiskens, Matisse. *Beyond Being an Italian Sculptor: The Exile of Fred Carasso in the Low Countries after the Rise of Fascism, 1928-1958*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam en Università degli Studi di Salerno, 2023.

Klasing Chen, Monica. *Memorable arts: The mnemonics of painting and calligraphy in Late Imperial China*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2020.

Kuiperi, Stan. *E arte di Padú Lampe / The Art of Padú Lampe*. Edam: LM Publishers, 2020.

Leeman, Fred en Anne van Lienden. *La Grande Bleue. Schilders van de Méditerranée*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Singer Laren 12 september 2023-7 januari 2024.

Lelik, Timea. *Representations of irrepresentability: The painted portrait in the twentieth-century in the works of Edvard Munch, Francis Bacon, and Marlene Dumas*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2020.

Noach, Stéphanie. *Dark matters: recasting darkness with contemporary Latin American Art*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2023.

Perrée, Rob. *Een zwarte collage. Mijn geschiedenis met Afrikaans-Amerikaanse kunst*. Prinsenbeek: Jap Sam Books, 2023. Ook verschenen in het Engels.

Sariaslan, Lora. *Pins on the Map: Urban Mappings in European-Turkish Contemporary Art*. Proefschrift Universiteit van Amsterdam, 2022.

Stoker, Wessel. *God opnieuw verbeeld. Een theologische kunstbeschouwing*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2024.

Vesters, Christel. *Interwoven Histories. Contemporary Art, Migratory Narratives and Textiles*. Rotterdam: nai010, 2022.

Wind, Diana en Arnoud van Aalst. *Thuis. Papier Biënnale 2020 / Home. Paper Biennial 2020*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020. Tent. cat. Museum Rijswijk 28 juni-15 november 2020.

Schilderkunst in Nederland: Kunstenaars, Scenes en Genres

Bosman, Cécile. *De Nederlandse zeeschilderkunst in de negentiende eeuw*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2024.

Breitbarth, Peggie. *De Haanstra's. Vier schilders uit één gezin*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Broek, Hans, Edo Dijksterhuis, Dominic van den Boogerd en Wilma Sütö. *Hans Broek*. Veurne: Hannibal Books, 2023.

Dijke, Frouke van, Benno Tempel en Saskia Bekke-Proost. *Breitner, Israels. Vrienden en rivalen*. Zwolle: WBOOKS, 2020. Tent. cat. Kunstmuseum Den Haag 1 februari-10 mei 2020.

Heijbroek, Jan Frederik. *Amsterdam in aquarel en pastel 1860-1920. Breitner, Israels, Witsen, Mondriaan, Sluijters, Gestel en tijdgenoten*. Bussum: Uitgeverij THOTH, 2021. Tent. cat. Stadsarchief Amsterdam 3 maart-11 juli 2021.

Heteren, Marjan van, Anita Hopmans, Maaïke Rikhof en Chris Stolwijk. *Van Gogh, Cézanne, Le Fauconnier & De Bergense School*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Stedelijk Museum Alkmaar 29 april-3 september 2023. Ook verschenen in het Engels.

Hoekstra, Feico. *Bezonken bezieling. Otto B. de Kat en tijdgenoten*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum JAN 4 oktober 2024-6 april 2025.

Hoekstra, Feico. *Wim Oepts en de schilders van het zonnige Zuiden*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Museum JAN 30 september 2022-12 februari 2023.

Janssen, Hans. *Emo Verkerk. Tanquam*. Den Haag: Uitgeverij Komma, 2020.

Keuning, Ralph. *Jasper Krabbé. Super Saturation*. Zwolle: WBOOKS, 2023. Tent. cat. Slot Zeist 31 januari- 10 april 2023.

Liefde-van Brakel, Tiny de. *La Bohème. Hollandse kunstenaars in Parijs 1866-1874*. Zwolle: WBOOKS, 2023. Tent. cat. Katwijks Museum 2 juli-15 oktober 2023.

Meer Mohr, Jim van der. *Het Nederlandse stads- en dorpsgezicht 1550-2000*. Zwolle: WBOOKS, 2024.

Noortwijk, Liesbeth van. *Dordrechts Museum. Kijken naar zes eeuwen schilderkunst*. Bussum: Uitgeverij THOTH, 2020.

Quarles van Ufford, Adriënne en Jeroen Kapelle. *Kinderen van de Haagse School. Spelen, werken, overleven*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Museum Panorama Mesdag 16 december 2023-20 mei 2024.

Rademakers, Anna. *Moederstad en vaderland: nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839)*. Hilversum: Uitgeverij Verloren, 2020.

Smolders, Rob. *Jan Vosters. Het laatste licht*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020.

Thielen, Dagmar. *Evert Thielen. Wording, wending, werkelijkheid*. Zwolle: WBOOKS, 2024. Tent. cat. Museum van Bommel van Dam 15 september 15 2024-23 februari 2025.

Veen, Louis. *Mondriaan. Schilder met een boodschap. Tien essays van de schilder hertaald of vertaald en ingeleid door Louis Veen*. Utrecht: Uitgeverij IJzer, 2023.

Kunst en Oorlog: Roofkunst, Restitutie en Herkomstonderzoek

Keuning, Ralph en Erik Lips. *Beeldhonger / Hunger nach Bildern. Neue Wilde & Neue Leipziger Schule*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Museum No Hero 12 april-7 januari 2025.

Langfeld, Gregor M. *De lange schaduw van het nationaalsocialisme in kunst en samenleving*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Muller, Eelke en Rudi Ekkart. *Roof & Restitutie. De uittocht en gedeeltelijke terugkeer van Nederlands Kunstbezit tijdens en na de Tweede Wereldoorlog*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023.

Muller, Eelke, Annelies Kool, Dorothee Hansen, Brigitte Reuter en Rudi Ekkart. *Meisje in het gras. Het tragische lot van de familie Van den Bergh en de zoektocht naar een schilderij*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Ook verschenen in het Engels.

Schwartz, Gary. *Rembrandt met rode baret. De wilde avonturen van een bezadigd zelfportret*. Zwolle: WBOOKS, 2022.

Smets, Sandra. *De vuurvogelgeneratie. Kunstenaars in een verwoeste stad*. Rotterdam: Museum Boijmans van Beuningen, 2023. Onderdeel van 'Kunst tussen de ruïnes' in Depot Boijmans Van Beuningen 4 september 4 2023-14 januari 2024.

Voolen, Edward van en Linda Horn. *Vermoorde kunst. Werk van vermoorde Joodse kunstenaars*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020. Tent. cat. Noord-Veluws Museum 24 maart-20 september 2020.

Zweers, Louis. *Verloren kunst: De lotgevallen van kunstwerken en collecties tijdens en na de oorlog in Indonesië*. Zutphen: Walburg Pers, 2024.

Zweers, Louis. *Buit. De roof van Nederlands-Indisch cultureel erfgoed 1942-1950*. Amsterdam: Boom, 2020.

Kunstverzamelaars, Collecties en Verzamelgeschiedenis

Becker, Ton en Mies Becker. *A The Becker Collection. Twentieth century modernisms in Balinese wood carvings*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020.

Boes, Roby en Jan Rudolph de Lorm. *Liefde voor kleur. Gestel, Sluijters, De Smet en anderen*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2023. Tent. cat. Singer Laren 16 mei-3 september 2023.

Dijksterhuis, Edo en Charlotte Hoitsma. *De ontdekking van het heden. Picasso, Dalí, Mondriaan, Klee, Brancusi, Miró, Daniëls*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021. Tent. cat. Singer Laren 17 augustus-18 november 2021, Het Noordbrabants Museum 28 december-26 februari 2022.

Eliëns, Titus M. en Aukje Vergeest. *Museum JAN. Ontstaan en collectie / History and collection*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Geer, Kees van der. *Collectie Paul Rijkens. Wiegman, De Smet, Sluijters*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020. Tent. cat. Stedelijk Museum Alkmaar 22 februari-30 augustus 2020.

Kampen-Prein, Saskia van en Laurens Vancrevel. *Scheppend toeval. Surrealistische kunst en literatuur uit de collectie van Laurens Vancrevel en Frida de Jong*. Boijmans Studies, nr. 16. Rotterdam: Museum Boijmans van Beuningen, 2021.

Kisters, Sandra en Fleur Roos Rosa de Carvalho. *150 jaar impressionisme. Het licht breekt door in Nederland*. Bussum: Uitgeverij THOTH, 2024. Tent. cat. Van Gogh Museum 11 oktober 2024-26 januari 2025.

Kuyvenhoven, Fransje. *Rijks schatten. Kunstwerken uit de Rijkscollectie RCE*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024.

Kuyvenhoven, Fransje. *Kijk! Kunstwerken uit de Rijkscollectie RCE*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2021.

Kuyvenhoven, Fransje. *Een monument voor de BKR. De geschiedenis van een spraakmakende kunstenaarsregeling (1949-1987)*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020. Tent. cat. Gorcums Museum 12 december 2020-18 september 2021.

Mandele, Caroline van der en Josine van der Mandele. *Willy van der Mandele. Kunstverzamelaar tijdens het interbellum*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2020.

Schoor, Frank van de, Henk van Mulukom, Lily van Mulukom en Rieke Righolt. *De kunst van het geven. Collectie van Mulukom*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2024. Tent. cat. Museum van Bommel van Dam 9 maart-4 augustus 2024.

Simon Thomas, Mienke. *Voortschrijdend inzicht. Een biografie van de collectie vormgeving*. Boijmans Studies, nr. 17. Rotterdam: Museum Boijmans van Beuningen, 2022.

Spek, Jikke van der. *Het Nijsinghuis. Een huis als muze*. Zwolle: WBOOKS, 2021.

Ven, Marjolein van de en Henri Swagemakers. *Soulmates. Swagemakers Collection*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2024. Tent. cat. Stedelijk Museum Breda 14 september 2024-9 maart 2025.

Vrouwen, Gender en Identiteit in de Kunst

Coppoolse, David en Marcel van Dorst. *Berthe Hoola van Nooten (1817-1892). Leven en werk van een ongekende bloementekenaars*. Gorredijk: Uitgeverij Noordboek, 2024.

Hendricks, Manique en Maaïke Rikhof. *The Art of Drag*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2024. Tent. cat. Frans Hals Museum 12 april-13 oktober 2024.

Hollema, Cora en Pieterneel Kouwenhoven. *Thérèse Schwartze. Painting for a living*. Amsterdam: Stichting Fonds Publicatie, 2021.

Jansen, Bert. *De Bruid houdt van haar Vrijgezel, tenslotte*. Pâtavismen, nr. 9. Amsterdam: Nederlandse Academie voor Patafysica, 2021.

Jasperse, Jitske. *Het vrouwelijk oog wil ook wat. Vrouwen als opdrachtgevers, verzamelaars en kunstenaars*. Gorredijk: Sterck & De Vreese, 2021.

Rikhof, Maaïke. *De Nieuwe Vrouw*. Zwolle: Waanders Uitgevers, 2022. Tent. cat. Singer Laren 13 september 2022-8 januari 2023.

Stokvis, Willemijn. *De revolutie in praktijk. Mijn leven met Cobra*. Varik: De Weideblik, 2022.

Uittenbroek, Marijke. *Femina. De vrouwen van Pulchri*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2023.

Verbeek, Kees. *De juffer, de freule en de vrouwelijke vrouw. Blanche Douglas Hamilton, Ima van Eysinga en Chrisje van der Willigen*. Venlo: Van Spijk Art Books, 2020.

Kunst en Politiek

Chwatal, Christoph. *Art and Organization in the 21st Century: Contemporary Art's Strategic-Organizational Complex*. Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam, 2024.

Volkmar, Anna. *Muddling through wicked complexity: Why we should look at art when we talk about nuclear power*. Proefschrift Universiteit Leiden, 2021.